

CQ MILANO

dal 1972 per i radioamatori

www.arimi.it
newsletter@arimi.it

A.R.I.
Associazione Radioamatori Italiani
Sezione di Milano

Via G. Natta 11 - 20151 Milano Italy

Newsletter di sezione



Bollettino per Radio Amatori redatto a cura dell'A.R.I. Sezione di Milano e distribuito gratuitamente.

La Sezione A.R.I. di Milano è aperta ai Soci ogni martedì a partire dalle ore 21.00 - (Tel.: 02.38.00.29.03 al Martedì sera)

La Sezione A.R.I. di Milano è sede di corsi per la preparazione all'esame per l'ottenimento della patente di radioamatore.

A.R.I. Sezione di Milano: *Newsletter di sezione*

Numero 12 – 17 aprile 2001

Rientro dalle vacanze...

Ecco subito al vostro rientro dalle vacanze di Pasqua un nuovo numero di **CQ MILANO**. Oltre alle consuete "rubriche" ed all' ottimo contributo di i2sg, Gianfranco, troverete un **questionario**.

Molti di voi, Soci della Sezione, lo riceveranno pure unitamente alla convocazione dell' **Assemblea Generale della Sezione** (a mezzo posta). Preghiamo comunque **TUTTI** (Soci di Milano, Soci di altre Sezioni, non Soci ARI) di compilarlo in **modo dettagliato ed il più possibile completo**. Aiuterà noi tutti a "fotografare" l'OM di oggi, le sue aspettative e voi, che leggete CQ MILANO ed avete accesso ad internet, potrete darci utili indicazioni su questa Newsletter e sul Sito della Sezione ARI di Milano. Non serve che firmiate il modulo... quindi – se volete – l'anonimato può essere completo. (Anche se ci potrebbe fare piacere, specie se autori di critiche costruttive, interagire con voi!)

Per farci avere il vostro questionario compilato potete: compilare ed acquisire l'immagine con lo scanner, e inviare a newsletter@arimi.it oppure portare a mano il modulo in occasione di una vostra visita in Sezione al martedì (o all'assemblea Generale).

A vostra disposizione il numero di fax 178.222.36.86 a cui **NON** va anteposto alcun prefisso e che funziona solo per i residenti in Italia. Ultimo modo per far avere le vostre preziose indicazioni è utilizzare la cara e vecchia posta.

Ogni questionario che riceveremo sarà per noi un tesoro di informazioni: i risultati di questo "survey" verranno resi noti in uno dei prossimi numeri di CQ MILANO.

Unica avvertenza: al fine di non snaturare il risultato preghiamo tutti coloro che leggono CQ MILANO e che pure riceveranno a mezzo posta il questionario di inviarci una sola risposta.

E' il primo "sondaggio" che svolgiamo: se avrà successo potrebbe essere seguito da "inchieste" più specifiche sulla falsa riga di quanto – ad esempio – fa CQ Amateur Radio presso i propri lettori. Grazie a voi tutti e buoni dx
Tibor, ik2sai

CQ Contest!

L'**ARI Contest** si sta avvicinando e quindi dovremo intensificare il lavoro per mettere in aria **IU2M** al meglio. Ricordiamo che è un contest di 24 ore (dalle 22 ILT di sabato alle 22 di domenica), che opereremo multioperatore e multi modo (cw + ssb + rtty). Siete tutti invitati a partecipare. Non è un contest "cattivo" e va benissimo per fare esperienza. Chi di voi fosse interessato anche ad operare solo per mezz'ora non esiti a contattare lo staff a newsletter@arimi.it. A causa dei vari ponti festivi ecc. sarà obbligatorio incontrarci in momenti diversi dal martedì sera. Fatevi sotto!

International Marconi Day

il prossimo **21 Aprile** in occasione dell' **International Marconi Day**, sarà attiva da Coltano (PI) la stazione radio marconiana IY5PIS: l'intento è di attivare, intemperie permettendo, sia le bande HF (anche i 50Mhz) che le V/UHF in SSB e CW.

L'inizio delle trasmissioni è previsto per le 10.30, la fine intorno alle 18.00

Gli operatori appartengono alla sezione ARI di Pisa e lavoreranno subito all'esterno della vecchia costruzione che accoglie la prima stazione internazionale marconiana.

Sarà attiva una stazione packet che potrà monitorare la nostra attività e fornire chiarimenti a tutti voi. Ci sarà la possibilità di consultare entro poche settimane il Log in rete. Il QSL manager è IK5QPZ Fabrizio, via bureau o diretta.

Per Info e foto della scorsa edizione seguite:

<http://www.users.globalnet.co.uk/~straff/coltano.htm>

...dove trovare tutti i numeri arretrati di CQ MILANO?

www.arimi.it

...il sito ufficiale della Sezione A.R.I. di Milano

Contest alle porte

21 Aprile TARA Spring Wakeup PSK31 Rumble 0000Z - 2400Z

21 Aprile YU DX Contest : 1200Z Aprile 21 - 1200Z Aprile 22

21 Aprile EU Spring Sprint, CW 1500Z - 1859Z

25 Aprile 432 MHz Spring Sprint 1900 - 2300 local

28 Aprile SP DX RTTY Contest:1200Z Apr 28 - 1200Z Apr. 29

28 Aprile Helvetia Contest 1300Z : Apr 28 - 1300Z Apr 29

Da non perdere!!!

7° MEETING TRIVENETO DELLE V-U-SHF

Organizzato dalle Sezioni ARI di
Montebelluna, Treviso e Vittorio Veneto

Domenica 22 Aprile 2001

dalle ore 9:00 alle ore 13:00

presso Ca' dei Carraresi in via Palestro a Treviso

Tema del congresso:

ULTIME FRONTIERE DELLA RADIOCOMUNICAZIONE

RELATORI

IW3 QBN Paolo Pitacco (Presidente Amsat-I)

Avanzamento lavori del progetto ARISS
Situazione Oscar 40 (Phase III D), procedure di recupero
Trasmissioni a largo spettro (Spread Spectrum)

IV3 NWV Nico Palermo

Radio digitali, teoria e possibili impieghi nel campo radiantistico

I2 SG Gianfranco Sabbadini (Consigliere Nazionale ARI)

Trasmettitore ATV a 10 GHz no tune

Dalle microonde alla VLF, nuove tecnologie nelle onde lunghissime

Anteprima di un progetto per un converter a 2,4 GHz per la
ricezione dei dati telemetrici di Oscar 40

Per informazioni contattare il sito internet :

<http://ari.vv.itgo.com>

...i colori di CQ MILANO...

La "redazione" di CQ MILANO è costantemente al lavoro per offrirvi il miglior risultato grafico (oltre naturalmente per dare a voi tutti ogni genere di info utile). Alcuni di voi hanno manifestato perplessità circa i colori di sfondo di CQ MILANO che in fase di stampa fanno "sprecare" molto inchiostro. Fermo restando che CQ MILANO ha questa veste grafica perché si pensava non fosse da stampare bensì da tenere esclusivamente "a video" sarebbe gradito a riguardo un vostro parere. E' chiaro che se molti dei lettori ne faranno richiesta adotteremo una grafica "più parca"!

I vostri pareri indirizzate a newsletter@arimi.it
Grazie.

Software: nuove releases

E' stata rilasciata la versione beta 1.61b di Mmty con alcune modifiche all'help on line.

Sullo stesso sito troverete l'ultima beta version del programma per la ricetrasmisione in Sstv.

Inoltre è disponibile un DSP estremamente ben fatto ed interessante...oltre che di formato maneggevole (circa 350 kb).

Ricordate che tutti questi programmi sono disponibili su floppy in Sezione per voi.

Dx informations

ENEWETAK ATOLL, V7, OC-087

Tom, K7ZZ (V73ZZ), Dave WW2AVG (V73UX), George AH8H (V73GT) e Jim, W7UG, hanno pianificato un viaggio sull'atollo Enewetak facente parte delle isole Marshall dal 19 a 1 26 aprile. Cercate V73E in ssb/cw/rtty anche in 6m

ISCHIA ISLAND, IC8, EU-031

Berthold, DF5WA è sbarcato il 14. Opererà fino al 28 principalmente in cw.

KORFU ISLAND, SV, EU-052

Matin, DL1IAQ, sarà in aria fino al 23 come SV8/DL1IAQ.

MELLISH REEF, VK9M, OC-072

Attivato nei giorni 21-24 aprile anche in 6m come vk9ml

Visitate il sito <http://www.qsl.net/vk9ml>

Trattasi di spedizione di preparazione per operazioni di cui ancora non si conosce la data esatta

SVALBARD, JW, EU-026

JW9XGA è QRV da Longyearbyen (JQ78TF) fino al 20 aprile
CW:1823,3525,7025,10108,14025,18072,21025,24920,28100
SSB:1843,3770,7060,14270,18143,21243,24943,28300
RTTY:1842,3585,7037,10145,14075,18105,21085,24925,
28130 kHz;
PSK31:1839.15,3581.15,7036.15,10142.15,14070.15,18100.1
21070.15, 24920.15 and 28120.15 kHz. QSL via bureau.

ARDF...sempre e comunque !!!



<http://www.infinito.it/utenti/ardf.it/>

Martedì scorso sono Arrivate le QSL!!!!

... il sito delle "modifiche"...

Tutti gli OM che non possono fare a meno di smanettare la propria radio con il cacciavite e magari anche con il software...dovrebbero correre a dare un'occhiata sul sito:

<http://www.mods.dk>

...ne vale la pena.

Amanti delle VHF e superiori...

DOVE SIETE FINITI ????

Alcuni di voi hanno "protestato" per le poche informazioni dedicate ai VHF-ers e superiori.

Beh, le cose non si fanno da sole pertanto siamo in attesa che qualcuno di voi si faccia avanti per dare una mano a CQ MILANO. Abbiamo gli amici delle VLF, delle HF, dei Contest, ecc. ecc. e voi delle Vhf cosa aspettate? Forza!

PTC: il futuro della fonia in SSB

(**I2SG Gianfranco Sabbadini**)

Un nuovo sviluppo condotto in America rivoluzionerà molto presto le comunicazioni radiotelefoniche in fonia con un salto tecnologico che estenderà le possibilità di comunicazione integrando le apparecchiature esistenti con codificatori di nuova concezione. Trattasi del PTC

" Perceptual Transform Coding "

In altre parole sono codificatori-decodificatori che riducono la banda occupata di segnali audio analogici ovvero realizzano una compressione del segnale nel dominio della frequenza senza sacrificare la qualità di riproduzione e le caratteristiche che distinguono la voce di ogni individuo .

Col lavoro svolto sono state concretizzate le basi per la realizzazione della più grande evoluzione tecnologica nel campo della comunicazione radio in fonia dopo l'introduzione della SSB . Vi sono molte analogie con quanto negli anni recenti è avvenuto con il PSK31 nella comunicazione di testi : il PSK 31 deve infatti la popolarità al fatto che realizza una comunicazione asincrona con una banda occupata che è oltre 5 volte inferiore alla classica RTTY , con una potenzialità di immunità alle interferenze che deve essere ancora completamente sfruttata poiché anche i migliori ricevitori oggi in commercio non dispongono di filtri a quarzo (a valle del primo mixer) con soli 30 Hz di banda passante ma , al meglio , solo filtri numerici dopo 3 o 4 conversioni .

Il progetto , le cui radici si estendono ad esperienze recenti nel settore professionale delle telecomunicazioni , ha tutti i requisiti d'eccellenza . Non è un caso che con l'autore abbia collaborato un tecnico famoso che a Cedar Rapids fu uno degli artefici dell'ascesa mondiale della Collins Radio negli anni '50 e '60 ed i cui lavori sono universalmente considerati pietre miliari della comunicazione in

Single Side Band . Come per il PSK31 , ed in generale in tutti i moderni sistemi di comunicazione , la motivazione dello sviluppo è da ricercare nel fatto che per ottenere la massima efficienza : nessun segnale dovrebbe occupare una larghezza di banda maggiore di quella necessaria per inviare l'informazione .

Cio' è intuitivo se consideriamo che meno spettro occupato significa anche meno rumore e meno interferenze

L'analisi della voce ha messo in evidenza che non tutte le componenti dello spettro audio sono necessarie per ottenere un'elevata qualità di percezione (quindi non solo intelligibilità) Componenti irrilevanti sono presenti ed anche talvolta non udibili a causa della mascheratura di altre o altri effetti critici : pertanto queste possono essere eliminate senza enfiare la qualità . Inoltre , nel parlato vi sono molte ridondanze , rilevabili esaminando campioni temporali sufficientemente corti : anche questa caratteristica può essere utilizzata per ridurre la banda utile. È stato altresì osservato che l'orecchio umano è meno sensibile alla differenza in frequenza al salire della frequenza : ciò significa che la porzione di spettro più alta è quella ove maggiormente si può applicare la compressione di banda.

Applicando questi principi il PTC consente di creare un segnale analogico che occupa una banda 4 volte più piccola , cioè 500 Hertz invece dei classici 2 KHz comunemente impiegati nel traffico in SSB .

Il processo di compressione di banda avviene in 3 fasi :

- 1) analisi del segnale
- 2) combinazione delle componenti
- 3) shift in frequenza di alcuni segmenti .

È bene sottolineare ancora che questa compressione non avviene sacrificando l'intelligibilità o la qualità audio come quando riceviamo la SSB con un filtro stretto , per cui ci troviamo nel classico caso di una "coperta troppo corta" ed abbiamo una riproduzione cupa e ricca di toni bassi o solo toni acuti, od anche nessuna comprensibilità come verosimilmente avremmo con un filtro largo solo 500 Hz . Non solo la qualità audio non viene sacrificata ma può risultare anche superiore a quella di un segnale in una banda passante di 2KHz , offrendo una migliore riproduzione dei toni bassi a causa dello shift eseguito dal processo di codificazione . L'elaborazione del segnale avviene sia nel dominio del tempo che in quello della frequenza e gli spazi che in questi due domini vengono rimossi perché inutili ai fini dell'informazione sono riempiti con le componenti utili della nostra voce .

Da ciò ne consegue che un segnale SSB codificato PTC e ricevuto senza eseguire l'operazione inversa sarà incomprensibile . È altresì evidente che il pieno vantaggio lo abbiamo se nel nostro transceiver inseriamo in Media Frequenza - un filtro da 500 Hz di banda passante , quale forse già abbiamo per il traffico in CW o RTTY .

La potenza di calcolo per ottenere tale compressione di banda rientra facilmente nelle possibilità di elaborazione degli attuali DSP .

Poiché l'elaborazione può essere comodamente eseguita esternamente all'apparato , tutti i transceiver esistenti possono impiegare il PTC per un salto generazionale che , come detto , è paragonabile solo a quello che i radioamatori hanno vissuto mezzo secolo fa con l'avvento della SSB.

Dunque se , come credo , il PTC avrà l'estensione prevista , un numero 4 volte superiore di stazioni in SSBPTC potranno coesistere a parità di spettro occupato : non è poca cosa in bande particolarmente affollate quale ad esempio spesso sono i 40 metri !

Ma non abbiamo solo il vantaggio di occupare una banda più stretta : anche il rapporto segnale/rumore (SNR) migliora di 6 dB (impiegando un filtro appropriato) ed è verosimile che anche il QRM si riduca della stessa entità'.

Quest'ultima considerazione mette in evidenza che il PTC trova applicazione anche nei collegamenti fonia in VHF/UHF con un vantaggio che in linea teorica equivale a quadruplicare la potenza dei sistemi convenzionali .

Tutto ciò mantenendo una buona qualità di riproduzione ed intelligibilità che indiscutibilmente sono ingredienti essenziali del successo previsto .

Per ora è quanto ho ritenuto opportuno segnalarvi ma , ne riparleremo presto .

73 ES CUAGN DE I2SG , Gianfranco Sabbadini

BIBLIOGRAFIA

QEX (mag-giu/2000 & mar-apr/2001) : "PTC: Perceptual Transform Coding for Bandwidth Reduction of Speech in Analog Domain"

Questionario a cura della Sezione A.R.I. di Milano

Sono circa 5 mesi che il nuovo Consiglio Direttivo della Sezione ARI di Milano si è insediato. Crediamo che chi ha frequentato ultimamente la nostra Sede abbia potuto apprezzare un netto cambiamento di rotta. Tuttavia pensiamo che il lavoro da fare sia ancora molto e vorremmo andare incontro alle reali esigenze ed aspettative della maggioranza dei Soci. Nasce così l'idea del questionario... - anonimo se preferite - ma pieno di utili informazioni per noi che stiamo cercando di fare il massimo per la più grande Sezione A.R.I.: quella di Milano. Ti preghiamo di compilare questo questionario in ogni sua parte, se preferisci in pieno anonimato, e di restituirlo a mezzo posta (ARI Sezione di Milano: Via G. Natta 11- Milano 20151), a mezzo fax (solo dall'Italia) al numero 178.222.36.86, a mezzo e-mail: newsletter@arimi.it o a mano nell'apposita urna che troverai in occasione dell'Assemblea Generale alla quale sei naturalmente invitato. Grazie per la collaborazione. **Il Consiglio Direttivo della Sezione ARI di Milano.**

Hai la patente di Radioamatore con licenza ordinaria con licenza "speciale" In che anno hai ottenuto la licenza? _____

Sei Socio della Sezione ARI di Milano? Sì (dall'anno:.....) No (Ho disdetto l'iscrizione nell'anno:.....)

Sei Socio di altre Sezioni ARI? Quale?..... Sei Socio di altre Associazioni Radioamatoriali? Sì No

A proposito della tua attività radiantistica:

Gamme d'onda preferite per la propria attività in HF (se praticate) Contrassegnare tutte le gamme d'onda di tuo interesse	Modi di emissione preferiti per l'attività in HF (se praticate) Contrassegnare tutti i modi di emissione di tuo interesse	Tipo di attività preferita in HF (se praticate) Contrassegnare tutte le attività solitamente svolte in frequenza	Tipo di attività preferita in VHF e UHF (se praticate)
<input type="checkbox"/> HF 160 metri <input type="checkbox"/> HF 80 metri <input type="checkbox"/> HF 40 metri <input type="checkbox"/> HF 30 metri <input type="checkbox"/> HF 20 metri <input type="checkbox"/> HF 17 metri <input type="checkbox"/> HF 15 metri <input type="checkbox"/> HF 12 metri <input type="checkbox"/> HF 10 metri <input type="checkbox"/> Vhf 6 metri	<input type="checkbox"/> SSB <input type="checkbox"/> CW <input type="checkbox"/> RTTY <input type="checkbox"/> AMTOR <input type="checkbox"/> PACKET <input type="checkbox"/> PSK31 <input type="checkbox"/> MFSK16 <input type="checkbox"/> SSTV <input type="checkbox"/> FM <input type="checkbox"/> AM	<input type="checkbox"/> Qso tra amici <input type="checkbox"/> Qso Dx <input type="checkbox"/> Qso Dx su Net\Liste <input type="checkbox"/> Contest senza invio di Log <input type="checkbox"/> Contest con invio di Log <input type="checkbox"/> Attivazioni - dx expeditions <input type="checkbox"/> Utilizzo di nominativi speciali <input type="checkbox"/> Servizi di Radio Emergenza	<input type="checkbox"/> V-Uhf Ripetitori FM <input type="checkbox"/> Servizi di Radio Emergenza <input type="checkbox"/> V-Uhf Qso da stazione Mobile <input type="checkbox"/> V-Uhf Qso da stazione Portatile <input type="checkbox"/> V-Uhf Traffico Packet Radio <input type="checkbox"/> Vhf A.P.R.S. <input type="checkbox"/> V-Uhf Qso FM locali <input type="checkbox"/> V-Uhf Qso Ssb/Cw Dx <input type="checkbox"/> V-Uhf Qso Ssb/Cw Contest <input type="checkbox"/> V-Uhf Satellite <input type="checkbox"/> V-Uhf EME <input type="checkbox"/> V-Uhf ATV <input type="checkbox"/> A.R.D.F.

Ti connetti regolarmente al Packet Cluster (Quale Packet Cluster? _____)

Ti connetti regolarmente alla BBS ik2hdg8?

Sei interessato ai diplomi? No Sì ma non ne ho mai richiesti Sì

Diplomi posseduti: WAC DXCC WAZ WPX Altri _____

Quanti QSO hai all'attivo? (anche approssimativamente!) _____

Quante ore passi a "far radio" in media durante la settimana? (anche approssimativamente!) _____

Quante QSL invii (se ne invii) in media al mese? _____

La tua stazione radio:

Radio HF principale: _____ Radio HF secondaria: _____

Radio per traffico fonia in V-Uhf: _____

Radio per traffico digitale in V-Uhf: _____

Ricetrasmittitore V-Uhf portatile: _____ Installazione in auto: _____

Antenne HF: _____

Antenne V-Uhf: _____

Computer: sistema operativo: _____ microprocessore: _____

Il computer ha la scheda audio Utilizzi un Log elettronico (Quale? _____)

Usi la scheda audio per i modi digitali Hai la connessione ad Internet

Lingue parlate nei tuoi QSO?

Inglese Tedesco Portoghese Altra (specificare: _____)
 Francese Spagnolo Russo

Nel caso in cui la Sezione ARI di Milano organizzasse un corso totalmente gratuito per poter effettuare QSO in lingue che non conosci, credi che potresti esserne interessato e partecipare?

No Sì se al martedì sera Sì non necessariamente al martedì sera

Quali sono, in ordine di interesse le lingue di cui vorresti apprendere i rudimenti per condurre dei QSO decorosi? 1) _____ 2) _____ 3) _____

www.arimi.it

Ricevi a mezzo e-mail CQ-MILANO, la Newsletter della Sezione ARI di Milano? Si NoHai mai avuto modo di leggere una copia di CQ-MILANO? Si No

Se hai risposto "SI" ad almeno una delle due precedenti domande commenta CQ-MILANO:

Ritieni che l'iniziativa di pubblicare una Newsletter di Sezione sia interessante? Si No

Ritieni che i contenuti e gli argomenti trattati da CQ-MILANO siano:

 Molto interessanti Interessanti Poco interessanti

Ritieni che la veste grafica di CQ-MILANO sia:

 Piacevole Nulla di particolare Brutta

Quali sono gli argomenti che devono essere trattati da CQ-MILANO?

- | | | |
|--|---|--|
| <input type="checkbox"/> Vita associativa | <input type="checkbox"/> Attività Dx | <input type="checkbox"/> Attività in HF/6metri |
| <input type="checkbox"/> Conferenze | <input type="checkbox"/> Attività Contest | <input type="checkbox"/> Attività in Vhf e superiori |
| <input type="checkbox"/> Discussioni ed articoli tecnici | <input type="checkbox"/> Awards | <input type="checkbox"/> Altro: _____ |

Abbiamo iniziato ad offrire ai Soci ed a tutti coloro che sono interessati delle serate a "tema" presso la Sede della nostra Sezione. Quali sono argomenti che gradiresti fossero trattati? _____

Ti colleghi regolarmente ad Internet? Si (Da casa Dal luogo di lavoro) NoNegli ultimi tempi hai visitato il sito della Sezione ARI di Milano: <http://www.arimi.it> Si No

Come giudichi i contenuti del nostro sito?	<input type="checkbox"/> Molto interessanti	Come giudichi la realizzazione grafica del sito?	<input type="checkbox"/> Molto bella	Quali pagine del sito hai consultato?	<input type="checkbox"/> Software
	<input type="checkbox"/> Interessanti		<input type="checkbox"/> Bella		<input type="checkbox"/> Progetti
	<input type="checkbox"/> Discreti		<input type="checkbox"/> Discreta		<input type="checkbox"/> ARI - RE
	<input type="checkbox"/> scarsi		<input type="checkbox"/> brutta		<input type="checkbox"/> Altro

Indica cosa vorresti trovare su www.arimi.it: _____Ritieni utile avere la possibilità di reperire sul sito l'indirizzo E-mail di altri OM? Si No IndifferenteSaresti interessato ad avere informazioni tramite il sito su diplomi e le loro regole? Si No Indifferente**La Sezione di Milano dell'ARI ha grande interesse nel campo delle comunicazioni di Radio Emergenza.**

Conosci le principali attività svolte dai Soci dell'ARI - Radio Emergenza? _____

Sei Socio dell'ARI RE? Si No, perché: _____ No ma vorrei maggiori informazioni su come iscrivermi**Ti occupi di autocostruzione?** Si No Commenta _____

Se autocostruttore, la tua ultima realizzazione è stata: _____

Spazio riservato a tue ulteriori eventuali considerazioni

Questo questionario ha lo scopo di fornire al Consiglio Direttivo della Sezione gli strumenti per fornire ai Soci il miglior servizio possibile e conseguentemente le giuste motivazioni per essere soci e partecipare attivamente alla vita sociale.

Non occorre inserire le proprie generalità... nel senso che è un questionario che può essere senz'altro del tutto anonimo. Se tuttavia gradisci puoi dare le tue generalità (che saranno trattate in modo del tutto riservato) in modo che tu possa essere contattato da noi per poter avere un costruttivo scambio di idee o comunicazioni di qualsiasi tipo.

NON E' OBBLIGATORIO FORNIRE LE PROPRIE GENERALITA'

Nome _____ Cognome _____ Nominativo _____ E-mail _____ @ _____

Se non hai la posta elettronica:

Indirizzo: _____